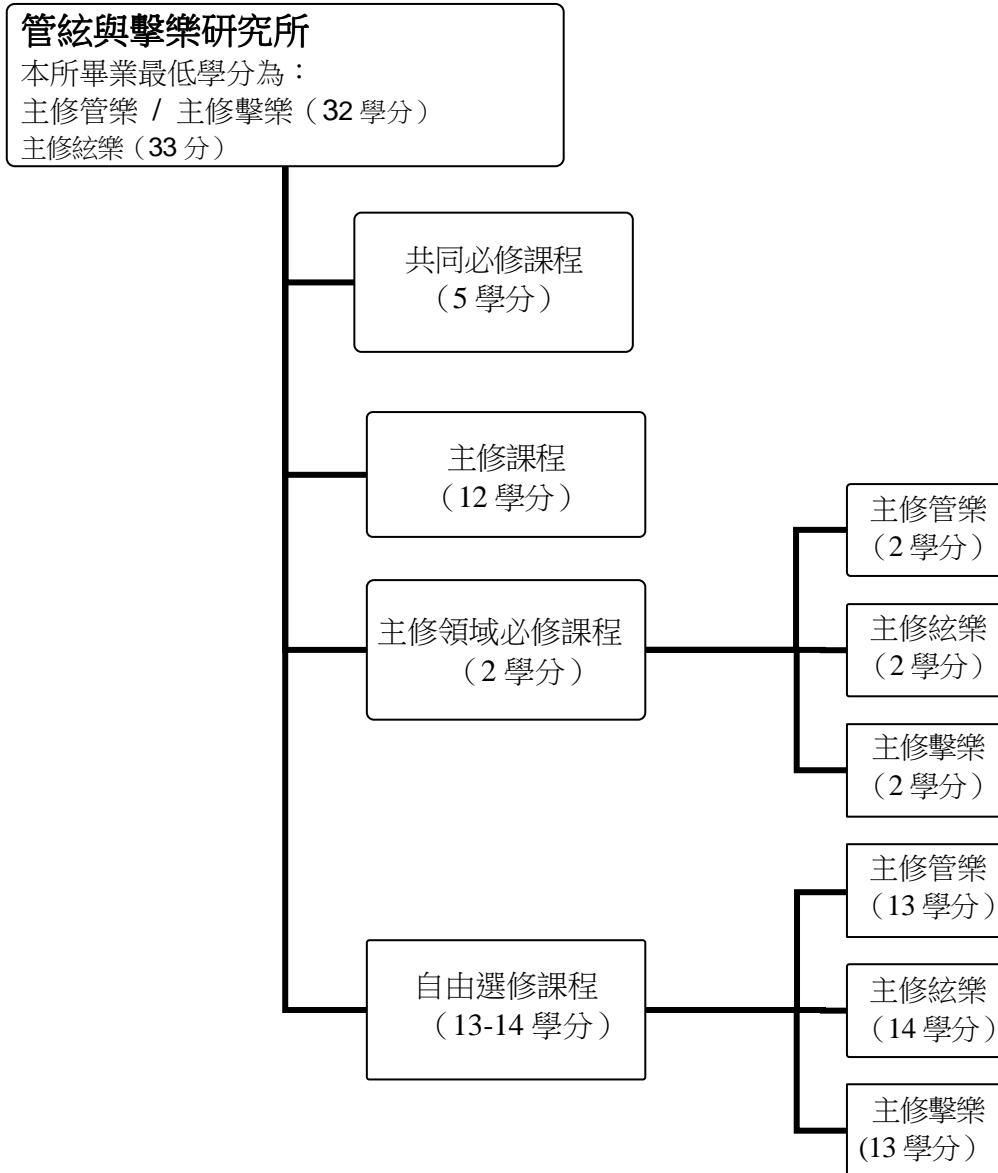


管絃與擊樂研究所「課程架構圖」



管絃與擊樂研究所課程架構

- 本所主修別：主修管樂、主修絃樂、主修擊樂
- 課程架構分「共同必修課程」、「主修課程」、「主修領域必修課程」及「自由選修課程」4 部分。
 1. 「共同必修課程」：5 學分
 2. 「主修課程」：12 學分
 3. 「主修領域必修課程」：主修管樂 (2 學分)、主修絃樂 (2 學分)、主修擊樂 (2 學分)
 4. 「自由選修課程」：
 - (1) 不分領域，可自由選修本系所、外系、外校等課程。
 - (2) 主修管樂 (13 學分)、主修絃樂 (14 學分)、主修擊樂 (13 學分)
 5. 畢業最低學分數：
 - (1) 主修管樂之學生畢業最低學分為 32 學分。
 - (2) 主修絃樂之學生畢業最低學分為 33 學分。
 - (3) 主修擊樂之學生畢業最低學分為 32 學分。

管絃與擊樂研究所「課程架構表」

科目名稱		開課年級及學分				小計	合計	備註	
		一上	一下	二上	二下				
共同必修課程	研究方法與論文寫作 Music Bibliography		2				2	5 校定必修課程	
	音樂理論與分析 Theory & Analysis of Music		2				2		
	專題演講 Forum		(1)	(1)			(2)		
	關渡講座 Guan-du Master Series		1				1		
核心課程	主修課程	絃樂 Major-String							
		管樂 Major-Wind	3	3	3	3	12	12	
		擊樂 Major-Percussion							
	主修領域必修課程	管樂 室內樂 Chamber Music	1	1			2	2	學分另計
		現代音樂合奏 Contemporary Music Ensemble	3 科合計必修 2 學分				2	2	
		絃樂合奏 String Ensemble							
擊樂	擊樂專題研究 Percussion Seminar	2				2	2		
自由選修	主修：管樂						13	13	
	主修：絃樂						14	14	
	主修：擊樂						13	13	